

w  
a  
n  
t  
e  
d

gestohlen

**So sorry,  
I have stolen**

geklaut

# **Das Orgelkonzert**

1.) Präludium C- dur im Barockstil

Thema Vivaldi „Frühling“

Fugenthema: Bach „Ich hatte viel Bekümmernis“

2.) Sonate in D-Dur über den Choral „Dank sei dir Vater, für das ewige Leben“

in Art einer Mendelssohnchoralsonate

Mendelssohn komponierte sechs dieser Sonaten, die als Grundlage für diese Improvisationsform dienen.

3.) „Very british“

Fantasie im English Pomp Stil

nach Edgar Elgar Marsch Nr.1 und dem Carillon der Glocken von Westminster.

4.) „Sitara Romana“

Tango aus dem frühen 20. Jahrhundert

dargeboten als Performance, Akkordeon, Gesang und Orgel

5. „Sevdan Olmasa“

türkische Volksweise mit orientalischem Zauber und arabeskem Fieber

6.) „Tico, Tico“

Jazzstandart aus den 20ger Jahren

7. „All of me“

hinreißendes Liebeslied mit interessanter Geschichte++